

OLIMPIADA DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ, Secțiunea A

Clasa a XI-a

Etapa locală, 16 februarie 2019

Barem de corectare și de notare

Lucrările în care eseu/răspunsurile sunt precedate de titlu și/sau motto vor fi notate cu 0 puncte, autorii acestora fiind descalificați.

Subiectul I

30 de puncte

1. Ilustrarea a două valori stilistice ale adjectivelor

6 puncte

Ilustrare clară și nuanțată: 6 p; ilustrare ezitantă: 3 p.; încercare de ilustrare: 1 p.

2. Evidențierea unei funcții a limbajului

6 puncte

Evidențiere clară și nuanțată: 6 p.; evidențiere ezitantă: 3 p; încercare de evidențiere: 1 p.

3. Prezentarea a două trăsături ale vocii narative din textul indicat

6 puncte

Prezentare clară și nuanțată: 3 p.+3 p.; prezentare ezitantă: 2 p.+2 p.; încercare de prezentare, schematism: 1 p.+1 p.

4. Comentarea semnificației secvenței

6 puncte

Comentare clară și nuanțată: 6 p.; comentare ezitantă, cu dificultăți de interpretare: 3 p.

Încercare de comentare, în dezacord cu mesajul textului: 1 p.

5. Susținerea unei opinii despre modul cum se realizează portretul celor două femei în cele două fragmente de text.

6 puncte

Formularea opiniei: 2 p.; susținerea nuanțată a opiniei: 4 p.; susținerea ezitantă: 2 p.; încercare de susținere: 1 p.

Subiectul al II-lea (25p+10p)

35 de puncte

- Respectarea structurii specifice jurnalului: **6 p**; respectarea parțială a structurii jurnalului: **4 p**; încercarea de respectare a structurii jurnalului sau structură inadecvată: **2 p**;

6 puncte

- Caracterul personal și confesiv al scrierii: **6 p**; respectarea parțială a caracterului personal și confesiv: **4 p**; nerespectarea caracterului personal și confesiv: **2 p**;

6 puncte

- Folosirea unui registru stilistic adecvat: **3 p**; folosirea unui registru stilistic parțial adecvat: **1 p**;

3 puncte

- Adecvarea conținutului de idei la cerință și modul de valorificare a talentului literar și a creativității: **10 p**; adecvarea parțială a conținutului de idei la cerință cu valorificarea talentului literar și a creativității: **6/4 p**; inadecvare la conținutul de idei din cerință, fără manifestarea creativității sau a talentului literar: **2 p**.

10 puncte

Redactare – 10 puncte

- Organizarea ideilor în scris (text clar organizat, coerent, cu echilibru între cele trei componente – introducere, cuprins, încheiere; construcția paragrafelor subliniază ideile în succesiune logică: 2p./ text parțial organizat, cu dezechilibru între componente, în care construcția paragrafelor nu subliniază ideile în succesiune logică: 1p.).

2 puncte

- Utilizarea limbii literare (stil și vocabular adecvate conținutului eseului, claritatea enunțului, varietatea lexicului, sintaxă adecvată: 2p./stil și vocabular parțial adecvate, cu ezitări în selectarea cuvintelor: 1p./ vocabular

restrâns, monoton, folosirea excesivă a neologismelor;

2 puncte

- Ortografia (0-1 erori: 2p./2 erori: 1p./3 sau mai multe erori: 0 p.) **2 puncte**
- Punctuația (0-1 erori: 2p./2 erori: 1p./3 sau mai multe erori: 0 p.) **2 puncte**
- Așezarea corectă a textului în pagină, lizibilitatea **1 punct**
- Respectarea precizărilor referitoare la respectarea numărului maxim de cuvinte **1 punct**

Notă! Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.

Subiectul al III-lea (25 p+ 10p)

35 de puncte

Conținut – 25 de puncte

1. Formularea tezei/a punctului de vedere cu privire la tema propusă (formularea tezei/a punctului de vedere cu privire la temă; logica ideilor/a premiselor demersului; enunțarea clară a problematicii eseului; capacitatea de sinteză și de abstractizare: **6p.**; încercare de formulare a tezei/a punctului de vedere cu privire la temă; imperfecțiuni în enunțarea problematicii eseului; încercare de sinteză și de abstractizare: **4p.**; încercarea de formulare a unui punct de vedere, dar nerelevant în raport cu tema propusă: **2p.**) **6 puncte**

2. Formularea și dezvoltarea a trei argumente în sprijinul ideii enunțate în premisă, ilustrate prin exemplificări din textele suport și din experiența culturală (studii, eseuri din literatura română, istorie, cinematografie, etc.) (formularea corectă/ nuanțată a fiecărui argument și susținerea acestuia prin referire la textele suport și din experiența culturală; demers logic/ corelarea exemplificărilor cu ideile enunțate; argumentare pertinentă: câte 6 p. pentru fiecare argument (**5p. + 5p. + 5p.): 15p.**; formularea parțial corectă/ adecvată a fiecărui argument și susținerea acestuia prin referire la textele suport și din experiența culturală; corelarea exemplificărilor cu ideile enunțate; argumentare incompletă: câte 3p. pentru fiecare argument (**3p. + 3p. + 3p.): 9p.**; încercare de formulare a argumentelor și de susținere a acestora, prin referire la textele suport și din experiența culturală: **câte 1p. (1p. + 1p. + 1p.): 3p.**)

15 puncte

3. Concluzia/sinteza: concluzie logică, impusă de argumentele formulate; viabilitatea demersului argumentativ; capacitate de sinteză și de persuasiune: **4p.**; încercare de formulare a concluziei: **2p.**

4 puncte

Redactare – 10 puncte.

Textul care nu are cel puțin 600 de cuvinte nu va primi punctaj pentru redactare.

Organizarea ideilor în scris. (Text clar organizat, coerent, cu echilibru între cele trei componente – introducere/ipoteză, cuprins/argumentație, încheiere/concluzie; construcția paragrafelor subliniază ideile; succesiune logică a ideilor: **2p.**; părțile componente ale textului pot fi recunoscute, dar nu există echilibru între ele; ideile sunt, în general, evidențiate prin paragrafe: **1p.**) **2 puncte**

Utilizarea limbii literare. (Stil și vocabular adecvate conținuturilor eseului; claritatea enunțului; varietatea lexicului; sintaxă adecvată: **2p.**; stil și vocabular parțial adecvate, cu ezitări în selectarea cuvintelor: **1p.**)

2 puncte

Abilități de analiză, de interpretarea și de argumentare. (Relația adecvată idee-argument; argumente convingătoare, personale; abilități de a formula judecăți de valoare, abilități de interpretare: **2p.**; încercarea de a susține ideile prin argumente; elemente de interpretare, dar rezultat neconvingător, inserarea unor citate critice etc. nerelevante, necomentate: **1p.**)

2 puncte

Notă! Inserarea de citate critice etc., necomentate, nerelevante pentru tema dată atrage după sine neacordarea punctajului maxim.

Ortografia și punctuația (1-2 erori: 3 p.; 3-4 erori: 2 p.; 5 sau mai multe erori: 0 p.) **3 puncte**

Așezarea corectă a textului în pagină, lizibilitatea

1 punct